

Puccinis Messe di Gloria

KORKONCERT: Pro Cantu opfører Giacomo Puccinis *Messa di Gloria* i samarbejde med Ars Nova fra Slagelse, Frederiksborg kammerkor, Kastrop kammerkor samt Gladsaxe symfoniorkester. Desuden medvirker David Wijkman, baryton, og Jakob Holtze, tenor. Dirigent er Klaus Munk Nielsen.

Korene og orkestret giver koncert den 7. november kl. 19.30 i Sct. Bendts kirke.

Giacomo Puccini levede i Italien fra 1858 til 1924. Han skrev *Messa di Gloria* som 21 årig, til den afsluttende prøve

ved dimissionen fra Institute Musicale i Lucca. Værket var en hyldest til familiens fire generationer lange tradition for kirkemusik. Skønt Messen var en succes, målt af både lægfolk og kritikere, var den nær blevet glemt efter opførelsen komponistens hjemby Lucca i 1880. Før i sin interesse for andre musikformer, skubbede Giacomo Puccini sine kirkelige kompositioner til side og kastede sig over skabelsen af de store operaværker, som *Li Villi*, *La bohème*, *Tosca*, *Madame Butterfly*, *Pigen fra det gyldne vesten*, *Svalen*, *Trittico* (Kap-

pen, *Søster Angelica* og *Gianni Schicchi*) og *Turandot*.

Desuden genbrugte Puccini dele af *Messa di gloria* i operaerne; *Manon Lescaut* og *Edgar*.

I 1951 genopdagede den amerikanske præst, Dante del Fiorentino *Messa di Gloria*, og den blev opført den 12. juni 1952 ved en af Chicagos Grand Park koncerter, hvor den blev modtaget med stor begejstring.

I virkeligheden var det først her værket blev benævnt *Messa di Gloria*.

Der sælges billetter ved indgangen á 100kr